

進 化 す る ユ ー フ ォ ニ ア ム

# 荒木玉緒 ユーフォニアム・リサイタル

## ド・ミ・ソがしあわせ2♪

●共演

**三界晶子** ピアノ [大阪公演] [広島公演] [東京公演]

**高田 亮** マリンバ [東京公演] **佐藤和彦** テューバ [東京公演]

[静岡公演] **田中友美子** ピアノ **久野菜津子** マリンバ

[北海道公演] **田中尚文** ピアノ **おとふけブラス**

[沖縄公演] **大城伸悟** ピアノ **大城 衝** テューバ **岡村由香里** ユーフォニアム

[宮城公演] **菅野明子** ピアノ **鈴木理愛** ユーフォニアム

仙台プリティッシュブラスバンド

●プログラム

序奏と華麗なるポロネーズ op.3 F.ショパン/西村 友 改訂

無伴奏チェロ組曲 第3番 BWV1009 J.S.バッハ

ユーフォニアム協奏曲 J.ゴーランド ほか

2014 **1 / 5** [日] 静岡公演 14:30開場/15:00開演 **初日**  
浜松市福祉交流センター

**1 / 12** [日] 北海道公演 13:30開場/14:00開演  
とかちプラザ レインボーホール

**1 / 16** [木] 沖縄公演 18:30開場/19:15開演  
てだこホール 小ホール

**2 / 1** [土] 宮城公演 18:00開場/18:30開演  
イズミティ21 小ホール

**2 / 8** [土] 大阪公演 17:30開場/18:00開演  
ドルチェアーティストサロン大阪

**2 / 11** [火祝] 広島公演 18:30開場/19:00開演 **大祭**  
ひろしま県民文化センターふくやま

**2 / 15** [土] 東京公演 18:30開場/19:00開演 **千秋祭**  
東京文化会館小ホール

●チケット

一般3000円 高校生以下1000円

※東京、大阪公演のみ当日券は各500円増し ※JETE会員は、一般券のみ500円割引

チケット取扱い(2013年11月1日より一斉発売)

公演各地有名楽器店

東京文化会館チケットサービス TEL. 03-5685-0650

●お問い合わせ・チケットお申し込み・JETE割引チケットお取り扱い

**M's Music Management**

080-4141-7546 pipiyo-pc@pf6.so-net.ne.jp

主催：荒木玉緒ユーフォニアム・リサイタル・リサイタル実行委員会

後援：一般社団法人 日本管打・吹奏楽学会/公益社団法人 日本吹奏楽指導者協会/日本ユーフォニアム・テューバ協会

日本ブラスバンド指導者協会/吹奏楽指導21の会/玉川大学・玉川学園校友会/ヴィヴィッド・プラストキーウ

[静岡公演]浜松市/(財)浜松市文化振興財団/静岡県吹奏楽連盟/浜松学芸高等学校芸術科(音楽)同窓会

静岡新聞社・SBS静岡放送/中日新聞東海本社/K-MIX静岡FM放送/FM Haro!/バルドン楽器

[北海道公演]北海道新聞社帯広支社/十勝毎日新聞社/OCTV/FM-WING/FM-JAGA

[沖縄公演]琉球新報/沖縄タイムス/ラジオ沖縄/サウンドクラフト/普久原楽器/県内各プレイガイド

[宮城公演]宮城県吹奏楽連盟/河北新報社/ヤマハミュージックリテイリング 仙台店/サンリツ楽器仙台本店

[大阪公演]大阪市教育委員会(申請中)/関西ユーフォニアム・テューバ ネットワーク/大阪小バスクラブ

ユーフォニアム・グループ Grow/ドルチェ楽器大阪店

[広島公演]広島県吹奏楽連盟/広島県東部地区中学校吹奏楽連盟/広島県高等学校音楽連盟福山支部

中国新聞備後本社/エフエムふくやま/BINGO WINDS/長谷川楽器

[東京公演]東京都吹奏楽連盟/東京都高等学校吹奏楽連盟

(株)ダク/ドルチェ楽器管楽器アヴェニュー東京/ヤマハ銀座店

協賛：株式会社 **グローバル**

**Willson**

Tamata Araki Euphonium Recital





## 「荒木玉緒氏への書簡」

荒木玉緒氏の全国縦断リサイタルツアーも、今回で四回目を迎えるという。大変な事である。客層は、圧倒的に吹奏楽青少年の方が多いらしい。かつての玉緒氏がそうであった様に、彼等もまた熱い視線と食欲な耳を以てステージに臨む。今回のプログラムには、その吹奏楽青少年達への秘密のメッセージ？が隠されている事を、私の灰色の脳細胞は一瞬の内に看破したのである。ハッハッハッ！って、何が秘密なもんか！要は、これらの曲達が全て、玉緒氏の青春の日々を語る鍵となる曲である！という事だ。物事には常に原因がある。人がプロの演奏家に成るにも必ず原因があるのだ。そんな事を何時も考え続けている訳でもなからうが、今回のプログラムには“演奏家・荒木玉緒”の誕生の秘密！が見て取れる次第なのである。だから、秘密！は大袈裟だってばあ…しかし、何故？彼がユーフォニウムを選んだのか？その辺りの楽しい原因究明の一助にはなろう。ここに登場する曲は、必ずしもユーフォニウムの為に作曲された曲には限られていない。選曲したのは玉緒氏自身である。この音楽は玉緒氏に依って選ばれた。が、玉緒氏はピアノもチェロもフルートも大正琴もウクレレも使わず、ユーフォニウムでこれ等を奏でる。私には出来ない。ユーフォニウムがこの美しい音楽を物する為には、玉緒氏の感性と、それを宿す身体とが必要なのだ。彼がユーフォニウムを選んだのではなく、ユーフォニウムが彼を選んだのだ。伝説の外科医の掌にはメスが吸い付くという。刺身包丁で心臓のバイパス手術はするまい。天才カーレーサーは必ず名車に行き着くという。スピード記録を出すのはスーパーカーではあり得まい。その様に彼はユーフォニウムを手にする事となったのであろう。そして、その時、これらの名曲の数々は完全に彼のその手の内に落ちたのである。そうして“音楽家・荒木玉緒”が誕生する。

ところで玉緒君！あの蒼井優ちゃんが君の楽器を携えてTVのコマーシャルに出演したって本当？テレビを持たない私は、不幸にして一度たりとも拝見できなかったのだ。

残念だろう！って？ユーフォニウムになりたいだろう！って？馬鹿を言っちゃあいけない！

私は、君のマウスピースになりたい…

ミュージック・トラヴェラー  
古田儀左工門

## 荒木玉緒 Tamao Araki, Euphonium

静岡県出身。1989年、玉川大学文学部芸術学科(現芸術学部)卒業。

1992年、国際チューバ・ユーフォニウム大会(ITEC、ケンタッキー州)に参加。第6回ハーヴィー・G・フィリップス記念コンクール1位、日本管打楽器コンクール3位受賞(92年、95年)ほかの賞歴を持ち、ソロCD4作、レッスンDVD1作、吹奏楽誌の誌上セミナー 2誌等の出版作品がある。

「進化するユーフォニウム」を掲げ、定期的にリサイタルツアーを行い、2009年には初の全国7ヶ所の公演(本公演：杉並公会堂 大ホール)を果たした。これらの活動に、英国の人気作曲家フィリップ・スパーク氏は「ユーフォニウムの大使」とのメッセージを寄せている。

これまでにユーフォニウムを後藤文夫、三浦徹、大石清、L.マルドナド、S.ミードの各氏に師事。

現在、ヴィヴィッド・プラス・トーキョウ代表およびプリンシパル・ユーフォニウム奏者。全国各地でのリサイタル、ゲスト・プレイヤーとしてのソロ活動のほか、CM、映画音楽等の録音など幅広い活動を展開。玉川大学芸術学部、洗足学園音楽大学ほかの講師。また、大好きな吹奏楽の指導で、多くの団体とミラクルを共有している。

…荒木玉緒の「進化」は、止まらない



# Tamao Araki Euphonium Recital

## Guest Musicians



三界晶子  
Shoko Mikai  
[ピアノ]



高田 亮  
Ryo Takada  
[マリンバ]



佐藤和彦  
Kazuhiko Sato  
[チューバ]



田中友美子  
Yumiko Tanaka  
[ピアノ]



久野菜津子  
Natsuko Kuno  
[マリンバ]



田中尚文  
Naofumi Tanaka  
[ピアノ]



おとふけブラス  
Otofuke Brass  
[ブラスバンド]



大城伸悟  
Shingo Oshiro  
[ピアノ]



大城 衝  
Sho Oshiro  
[チューバ]



岡村由香里  
Yukari Okamura  
[ユーフォニウム]



菅野明子  
Akiko Kanno  
[ピアノ]



鈴木理愛  
Rie Suzuki  
[ユーフォニウム]



仙台ブリティッシュブラスバンド  
Sendai British Brass Band  
[ブラスバンド]

## 荒木玉緒 ソロ・アルバム 絶賛発売中！！



KOSE-6510  
定価2,730円(税込)

### 「ファンファーレ」

ユーフォニウム・アルトホルン：荒木玉緒  
ピアノ：三界晶子  
マリンバ：村田朋子

●荒木玉緒は聴くところ、意欲に富んだ実力者である。一般にあまり知られぬ作曲家たちの作品が並ぶが聴いてみるとそれぞれに特徴的で面白く、演奏は流暢に聴かれる。とりわけ管楽器ファンならば捨ててはおけない一枚。  
(レコード芸術)



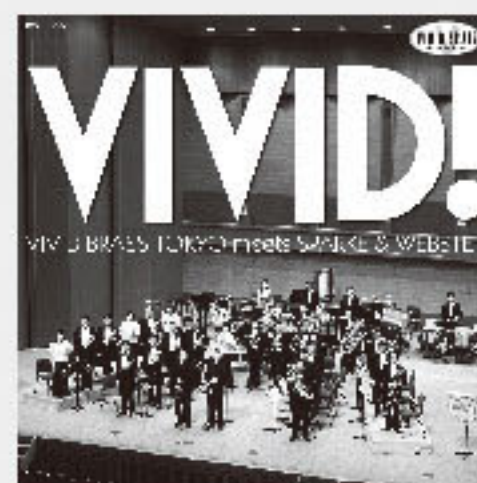
KOSE-6511  
定価2,730円(税込)

第2回J.E.T.A学生ソロコンクール(2013年度)シニア部門課題曲  
真島俊夫:二つの夢(出版:スタジオM)収録

### 「ふくろうの気持ち」

ユーフォニウム：荒木玉緒  
バンドネオン・作曲：時藤  
ピアノ：羽石道代  
フリューゲルホルン：本間千也

●気に入った!! 日本にもこれほどのユーフォニウムの名手がいるのだ。バンドネオンを加えた編曲や選曲の妙もさることながら、技術と音楽が決して遊離しない誠心誠意の演奏ぶりに喝采を贈りたい。  
(CDジャーナル)



KOCD-2516  
定価2,520円(税込)

### 「ヴィヴィッド！」

ヴィヴィッド・プラス・トーキョウ  
指揮：フィリップ・スパーク  
コレクト・ソロ：ロジャー・ウェブスター  
ユーフォニウム・ソロ：荒木玉緒

●オーディオ装置のボリュームを思わず上げてスピーカーから流れ出す音の振動に酔いたくなる痛快なCDである。若い奏者が集まった金管バンドならではの生気にあふれた切れ味の鋭い演奏が楽しめる。荒木玉緒のユーフォニウムが舌を巻くほど上手い。(CDジャーナル)



## 荒木玉緒 ニューアルバム 2014年2月5日発売！！

# Encore!! アンコール!!

フォンテック・レーベル第一弾!

ユーフォニウム・荒木玉緒 ピアノ・三界晶子 マリンバ・高田 亮 テューバ・佐藤和彦

FOCD9601 税込価格¥2940(税抜価格¥2800)

速報!

会場にて  
先行販売  
いたします!

fontec